|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | Мир труда |
| **ФИО педагога** | Рахмбердиева Айсара Шерахметовна |
| **Дата** | 18.11.2021 г. |
| **Класс** | Количество присутствующих:  | отсутствующих: |
| **Тема урока** | Труд и творчество. |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | 8.2.1.1 – владеть словарным запасом, достаточным для замены слов общеязыковыми эквивалентами или описательными оборотами (перифразами);8.2.2.1 – пересказывать содержание текста с творческими дополнениями;8.2.5.1 – участвовать в диалоге по общественно-значимым проблемам, аргументируя свою точку зрения  |
| **Цель урока** | **Будут говорить:** о труде и творчестве, о людях творческих профессий; ● **Узнают:** о простых глагольных сказуемых; научатся правильно определять их и употреблять в устной и письменной речи.**Большинство учащихся будут уметь:**Формулировать свое мнение по прочитанному тексту; подготовить дискуссию по заданным темам, составлять «ассоциативный куст» к ключевому слову, обозначая стрелками смысловые связи между словами-ассоциациями. |
| **Критерии успеха** | извлекать информацию для выполнения конкретной задачи.**Умеют** анализировать, сравнивать, обобщать, выделять главное, делать выводы; активизировать познавательную деятельность учащихся. |
| Ход урока  |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Оценивание**  | **Ресурсы** |
| Организационный этап | **Организационный момент.** Создание коллаборативной среды.  **Круг радости**Здравствуйте! Приглашаю вас в «круг радости». Возьмитесь, пожалуйста, за руки. Посмотрите, какой светлый и прекрасный сегодня день. А какое у нас чудесное настроение! Давайте пожелаем друг другу удачи, добра, счастья.* Ученики собираются в круг, произносят пожелания друг другу

**Деление на группы по цвету стикера****Объяснение типа оценивания****Повторение пройденного**Что такое подлежащее?Какими частями речи выражаются подлежащие?Назовите способы связи в словосочетаниях?Какими частями речи выражены подлежащие в предложениях?1. Я часто думаю о будущем.
2. Снежные вихри закружились в воздухе.

3. Чужой останется чужим4. Второй пытался приладить соскочившую лыжу5. Ложное не может быть красивым6. Мы с тобой должны что-нибудь придумать.7. Дружить – значит помогать друг другу. 8. Прошло несколько дней.9. Танцующие теснились и толкали друг друга.1. **Актуализация знаний.**

Учитель предлагает узнать, какое предложение зашифровано. Предположите, о чем пойдет речь на уроке.Как вы думаете, на какие вопросы вам предстоит ответить? ТУРДИЧЕСТВОТВОР.Прогнозирование учащимися темы урокаНа основе вопросов подготовьтесь к беседе по теме урока.* 1. Что такое труд?
	2. Какие виды труда существуют?
	3. Что такое творчество?
	4. Почему важно связывать между собой труд и творчество?
	5. Как можно сказать о человеке, который воплощает в жизнь то, чему он научился и что он сам придумал?
 | Показывают решения задач, при возникновении вопросов разбирают с учителем |  | СтикерыОценочные листыСлайд №1 |
| Изучение нового материала | 1. **Изучение нового материала**

 **Тематический словарь.** Труд – это деятельность человека, в процессе которой он создает предметы (продукты), необходимые для удовлетворения потребностей людей.Творчество – это создание чего-то нового, ценного не только для человека, но и для других. **Труд животныхhttps://lusana.ru/files/23305/653/5.jpg****Труд человека****https://lusana.ru/files/23305/653/6.jpg**

|  |  |
| --- | --- |
| **Животные** | **Человек** |
| Выполняют одни и те же действия.  | Разнообразие деятельности  |
| Ничего не изобретают.  | Создают что-то новое, более совершенное.  |
| Животные не могут думать, они будут работать – инстинктивно.  | Продумывают свою деятельность  |
| Не ставят цель при работе – нет цели.  | Есть цель.  |
| Не используют средства и орудие труда.  | Создаёт новые машины и механизмы, которые помогают выполнять работу.  |
| Не умеют планировать работу  | Планирование.  |
| Не задумываются о сроках, времени.  | Ограниченны во времени.  |

**Виды творчества****Художественное творчество** - связано с эстетическим освоением действительности.**Научное творчество** - предполагает открытие явлений и их общих закономерностей.**Техническое творчество** - проявляется в непосредственно в практическом преобразовании мира.**Люди творческих профессий:**ПисателиПоэтыХудожникиКомпозиторы Актеры**Работа в группах. Задание для 1 группы. Составьте кластер к слову труд.** Что даёт человеку труд?Запиши вокруг ключевого слова *труд* все возможные ассоциации, обозначая стрелками смысловые связи между словами.**Дескрипторы:**- Записывает вокруг ключевого слова труд все возможные ассоциации.**Задание для 2 группы. Составьте кластер к слову *творчество*.** Запиши вокруг ключевого слова *творчество* все возможные ассоциации, обозначая стрелками смысловые связи между словами.**Дескрипторы:**- Записывает вокруг ключевого слова *творчество* все возможные ассоциации.определит разницу между трудом животных и трудом человека; **Работа с текстом.** **Упражнение 2.** Прочитайте притчу.Определите ее тему и основную мысль.Ответьте на вопросы.

|  |  |
| --- | --- |
| «Тонкие» вопросы | «Толстые» вопросы |
| 1. Что искали путники? | 1. Как вы думаете, что помо- гает человеку видеть красо-ту, а что мешает? |
| 2. Какими были путники? | 2. Какие качества вы заме- тили в человеке с горячимсердцем? |
| 3. Куда они подошли? | 3. Каким вы представилисебе человека с холодным сердцем? |
| 4. Что увидел человек с горя- чим сердцем внутри камня? | 4.Легко ли было человеку с горячим сердцем добраться до цветка в сером камне?Что он для этого сделал? |
| 5. Что делал человек с холод-ным сердцем, когда его друг долбил серый камень? | 5. Почему человек с холод-ным сердцем не видит кра- соты? |

**Составьте диаграмму Венна на слова *труд и творчество***Диаграмма Венна - Картинка 28059-14**Примерный правильный ответ****Общее:**  Труд и творчество связаны с человеческой деятельностью**Отличия:** **Труд** как самостоятельное явление необходим для жизнедеятельности человека, поиска еды **Труд** – деятельность, осознанно совершаемая человеком с целью удовлетворения потребностей. **Творчество** – деятельность, позволяющая производить нечто совершенно новое (материальное или духовное). Творчество способно сделать человека счастливым. Кроме того, оно может принести немалую радость и другим людям, которые каким-то образом могут воспользоваться полученным результатом. Именно творчество – необходимое условие для развития, роста личности. Творчество –это хобби, фантазия**Освоение изученного материала.****Учимся применять правило!**Сказуемое может быть **простым** и **составным.**В **простом глагольном сказуемом** лексическое и грамматическое значения выражаются одним словом – глаголом в форме одного из наклонений: изъявительного во всех временах, условного и повелительного. Таким образом, простое глагольное сказуемое выражается:1. глаголом в изъявительном наклонении в форме прошедшего, настоящего и будущего времени: Уже **проснулись** певчие птицы. (*И. Соколов-Микитов*). Громко **поют** птицы*. (И. Соколов-Микитов).* Еще громче **будут петь** птицы;
2. глаголом в форме условного наклонения: Вы **тренировались бы** более регулярно;

глаголом в форме повелительного наклонения: **Подготовьтесь** к самостоятельной работе**.****Простое глагольное сказуемое** может быть также выражено:1. глаголом в форме не только простого, но и сложного будущего времени: Дети **играют.** – Дети еще долго **будут играть.**
2. глаголом **быть** со значением наличия, существования: Я

**был** в театре. Скоро **будет** праздник.**Закрепление изученного материала****Работа в группах. Упражнение 5.** **Задание для 1 группы**Выпишите из 1-го абзаца текста глаголы в прошедшем времени. Определите их наклонение. **Задание для 2 группы**Выпишите из 2-го абзаца текста глаголы в прошедшем времени. Определите их наклонение. **Дескриптор:**- выписывает глаголы прошедшего времени ;**Упражнение 6.** Выпишите в два столбика глаголы в повелительном и условном наклонении. Составьте предложения с двумя глагольными формами. Вспомните, как образуются глаголыв форме условного наклонения. Обозначьте сказуемые. | Разбирают совместно с учителем понятие **Примерный ответ:**мебель, одежда, еда, богатство, новые знакомства**Примерный ответ:**Музыка, картина, поэзия, фантазия, талант, искусство, театр, живопись, фантазия*Шли, плескалось, возвышались, искали, был,*  *взглянул, сказал**Подошли, вспыхнули, удивился, возразил* | Словесная оценка учителя. КластерОценочный лист Оценочный лист Оценочный лист | Слайд №2Слайд №3Слайд №4Слайд №5Слайд №6Слайд №7Слайд №8Слайд №9Слайд №10Слайд №11Слайд №12Бумага формата А-3Слайд №14 |
| Рефлексия | **Ш. Подведение итогов**- Ребята, наш урок подходит к концу. Я предлагаю описать свои чувства, эмоции, достижения по радугеУчащиеся могут оценить свою работу и работу своих одноклассников по определенным критериям**https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/0bc8/0005ebaf-435cfcf6/img11.jpg** | Учащиеся подытоживают свои знания по изучаемой теме.  | Дерево желаний | Стикеры |
| Итог урока | **Ребята, наш урок подошёл к концу.****Вы узнали:** - о людях творческих профессий;- о простых глагольных сказуемых ;- распределяли на тонкие и толстые вопросы;- составляли «ассоциативный куст».**Оценивание учащихся:****Домашнее задание.**Подготовьте сообщение на тему «Я и мое увлечение». Расскажите о той работе, которую вы делаете с удовольствием, творчески. **Всего доброго! До новых встреч!** |  |  | Оценочный лист |